


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

УТВЕРЖДЕНО
 решением Ученого совета факультета
 от 15 июня 2021 г., протокол № 14/231
 Председатель /Ившина Т.А./
 (подпись, расшифровка подписи)
 «15» июня 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	Публицистическая журналистика
Факультет	Культуры и искусства
Кафедра	Журналистики, филологии, документоведения и библиотековедения
Курс	1

Направление (специальность): **42.03.02 «Журналистика» (бакалавриат)**
(код направления (специальности), полное наименование)

Направленность (профиль/специализация): **Конвергентная журналистика**
(полное наименование)

Форма обучения: **очная**
(очная, заочная, очно-заочная (указать только те, которые реализуются))

Дата введения в учебный процесс УлГУ: «01» сентября 2021 г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 10 от 18.05.2022 г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.


Сведения о разработчиках:


ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Васильчикова Татьяна Николаевна	Журналистики, филологии, документоведения и библиотековедения	Профессор, доктор фил. наук

СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой журналистики, филологии, документоведения и библиотековедения
 /О.Р. Самарцев/ <i>(подпись) (ФИО)</i> «14» июня 2021 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения или ссылка на прилагаемый текст изменения	ФИО заведующего кафедрой, реализующей дисциплину	Подпись	Дата
1	Внесение изменений в п.п. а) Список рекомендуемой литературы; в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы п. 11 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» с оформлением Приложения 1.	Самарцев О. Р.		18.05.2022

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

- ознакомление студентов с историей и теорией публицистических жанров, системой публицистических жанров в современной журналистике и их практическим применением;
- формирование теоретических знаний и практических навыков на основе современных медиа-практик по созданию публицистических мультимедийных произведений;
- формирование представлений о публицистике как системе и навыков практического использования в публикациях методов публицистической журналистики.

Задачи освоения дисциплины:


- Изучение основных принципов и организационно-методических подходов к работе в современных СМИ;
- Изучение основных этапов и процессов формирования публицистики как системы отечественной журналистики, понимание значения их опыта для практики современных российских СМИ;
- Изучение новых и традиционных публицистических медиаформатов;
- Формирование у студента теоретических знаний о современных методах и средствах создания публицистического медиаконтента;
- Формирование у студента прикладных знаний в области создания публицистического журналистского произведения в информационно-коммуникационной среде Интернет, оценки его эффективности, продвижении информационного продукта;
- Изучение основных отличий новых публицистических форматов от традиционных, их взаимодействие и взаимообогащение;

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «**Основы публицистической журналистики**». Данная учебная дисциплина входит в группу Б1.В дисциплин Б1.В.ОД.11

Изучается в 8 –м семестре, базируется на следующих предшествующих дисциплинах:

Основы журналистской деятельности, Технология и психология интервью, История отечественной журналистики, История зарубежной журналистики, Выпуск учебных

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

СМИ, Производственная практика, Современные медиаформаты, Профессиональная студия (творческий проект), Мировая культура и СМИ, Стилистика и литературное редактирование, Технология специально репортажа, Конвергентная журналистика, Семиотика СМИ, Телевизионная журналистика.

Для освоения дисциплины студент должен иметь следующие «входные» знания, умения, навыки и компетенции:

- владеть основными приёмами мышления (анализом, сравнением, обобщением),
- иметь общее представление об исторических, культурных и социально-экономических сферах развития цивилизации,
- уметь использовать основные программные средства, пользоваться глобальными информационными ресурсами,
- владеть современными средствами телекоммуникаций,
- использовать навыки работы с информацией из различных источников для решения профессиональных и социальных задач
- знать базовые исторические и социологические понятия и определения, с которыми он будет сталкиваться в ходе обучения
-


Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении специальных дисциплин и блоков:

Творческая мастерская (индивидуальный проект), а также для прохождения преддипломной практики, подготовки творческого досье и прохождения государственной итоговой аттестации.


3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:


Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ОПК 1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатекстов и медиапродуктов и коммуникационных продуктов в соответствии с нормами русского и ин. Языков ,	Знать: . специфику создания и сферу применения различных медиажанров в современной журналистике Уметь: отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение Владеть навыками создания и использования в практической деятельности журналистских жанров различного вида, а также

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

особенностями иных знаковых систем	информационно-коммуникационных технологий
<p>ОПК 3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и медиа- и коммуникационных продуктов.</p>	<p>Знать: основные этапы развития отечественной и мировой культуры и формы , соответствующие каждому этапу. специфику и технологию современных технических средств медиапроизводства и средств коммуникации.</p> <p>Уметь: ОПК-3.1 (общий по УГНС).</p> <p>Отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение</p> <p>различать жанровые признаки медиажанров в соответствии .</p> <p>Владеть : навыками создания медиажанров различного вида и формата .</p>
<p>ОПК-6 Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p>	<p>ОПК-6.2</p> <p>Знать:</p> <p>Уметь: эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта</p> <p>Владеть: навыками использования в практической деятельности информационно-коммуникационные технологии</p>
<p>ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и имеющегося мирового и отечественного опыта</p>	<p>Знать: принципы и методы авторской деятельности по созданию медийного контента с учетом специфики различных СМИ</p> <p>Уметь: Осуществлять поиск темы и выявляет существующую проблему</p> <ul style="list-style-type: none"> - Получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения - Отбирать релевантную информацию из доступных

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

	<p>документальных источников</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проверять достоверность собранной информации - Предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта - Готовить к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа <p>Владеть: навыками работы в составе редакционного коллектива</p>
<p>ПК-2 Способен организовать процесс создания журналистского текста / продукта</p>	<p>Знать: новые и традиционные жанры и форматы СМИ</p> <p>Уметь: Приводить журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствии с языковыми нормами</p> <p>Контролировать соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте</p> <p>Учитывать технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта</p> <p>Владеть навыками редактуры текста и работы с новыми медиаформатами.</p>
<p>ПК-3 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики</p>	<p>Знать: принципы разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики</p> <p>Уметь: Предлагать творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики</p> <p>Решать поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики</p> <p>Реализовать журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат</p> <p>Владеть: методами планирования, разработки и анализа</p>
<p>ПК-4 Способен организовывать</p>	<p>Знать принципы организации процесса создания журналистского текста и (или) продукта</p> <p>Уметь: Придерживаться установленного графика в процессе</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

процесс создания журналистского текста и (или) продукта	создания журналистского текста и (или) продукта Распределять свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами Выполнять свои профессиональные обязанности в рамках отведенного времени Владеть: навыками менеджмента и организации работы редакции СМИ
ПКО-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, технологическими требованиями разных типов редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа	Знать: основные принципы редактуры, работы с фото-видео и текстовыми материалами Уметь: Анализировать жанровые признаки материала Адаптировать традиционные жанры к новым форматам Использовать технологию мультимедиа для создания произведения Анализировать данные и проверять информацию Владеть: навыками редактуры и организации производства современного медиатекста


4. ОБЩАЯ ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) 2

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах) 72 ч.


По каждой форме обучения: очная/заочная/очно-заочная заполняется отдельная таблица.

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения _____)
--------------------	---

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

			занятия, семинары	работы, практикумы	форме	ная работа	знаний
1	2	3	4	5	6	7	
Тема 1. Художественно-публицистические жанры и их характеристика. Жанр эссе	4	2	2			3	
Тема 2. Художественно-публицистические жанры. Очерк	4	2	2		2 Дискуссия	3	
Тема 3. Художественно-публицистические жанры. Рецензия	4	2	2			3	
Тема 4. Художественно-публицистические жанры. Фельетон	4	2	2		1 Деловая игра	3	
Тема 5. Краткая характеристика особенностей других художественно-публицистических жанров	4	2	2			3	
Итого	108	36	36			36	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Тема 1 Художественно-публицистические жанры и их характеристика. Жанр эссе.

Содержание: Эссе. Из истории жанра. Трудность дифференцирования жанра, различные определения жанра. Классификация (эссе-размышления, эссе-доказательства, эссе-повествования и эссе-объяснения). Эссе и очерк, эссе и рассказ.

Тема 2. Художественно-публицистические жанры Очерк.

Содержание: Очерк. Историческое и современное бытования жанра. Виды очерков (проблемный, путевой, этнографический, судебный, очерк нравов, политический портрет, творческий портрет, социальный портрет), дифференцированность жанровых задач и видовые особенности.

Тема 2. Художественно-публицистические жанры. Рецензия.

Содержание: Рецензия, требования жанра. Типологические группы жанра рецензии (по объему – большие и мини-рецензии; по числу анализируемых произведений – монорецензии и полирецензии; по теме – литературные, театральные, кинорецензии и т.д.) Задачи и предмет рецензирования. Аргументы рецензии. Традиции и своеобразие русской литературной критики. Приемы образно-художественной интерпретации произведений искусства. Жанровые модификации рецензии. Особенности работы над рецензией. Право на публичное выражение мнения и оценки в рецензии.

Тема 4. Художественно-публицистические жанры. Фельетон.


Содержание: Фельетон. История жанра. Жанрообразующие факторы. Социально-культурные потребности, породившие жанр. Способы выражения авторского присутствия в тексте.

Тема 5. Краткая характеристика особенностей других художественно-публицистических жанров.

Содержание: Памфлет. Пародия. Сатирический комментарий. Житейская история. Легенда. Эпиграф. Эпитафия. Анекдот. Шутка.

6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Семинарское занятие №1

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Тема 8. Художественно-публицистические жанры и их характеристика. Жанр эссе.

Форма проведения:

Содержание:

Вопросы:

1. Эссе. Трудность дифференцирования жанра, различные определения жанра.
2. Классификация (эссе-размышления, эссе-доказательства, эссе-повествования и эссе-объяснения).
3. Эссе и очерк, эссе и рассказ.

Семинарское занятие №2

Тема 9 . Художественно-публицистические жанры Очерк.

Форма проведения: 2ч. Дискуссия

Содержание:

Вопросы:

1. Очерк. Историческое и современное бытования жанра
2. Виды очерков
3. Дифференцированность жанровых задач и видовые особенности.

Семинарское занятие №3

Тема 10 Художественно-публицистические жанры. Рецензия.

Форма проведения:

Содержание:

Вопросы:

1. Рецензия, требования жанра. Типологические группы жанра рецензии
2. Традиции и своеобразие русской литературной критики.
3. Жанровые модификации рецензии
4. Особенности работы над рецензией

Семинарское занятие №4

Тема11. Художественно-публицистические жанры. Фельетон.

Форма проведения: 1ч. Деловая игра

Содержание:


Вопросы:

1. Фельетон. История жанра
2. Жанрообразующие факторы. Социально-культурные потребности, породившие жанр.
3. Способы выражения авторского присутствия в тексте.

Семинарское занятие №5

Тема12. Краткая характеристика особенностей других художественно-публицистических жанров.

Форма проведения:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Содержание:

Вопросы:

1. Памфлет. Жанровая специфика
2. Пародия. Сатирический комментарий
3. Житейская история. Легенда
4. Эпиграф. Эпитафия.
5. Анекдот. Шутка.

7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

«Данный вид работы не предусмотрен УП».


8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

«Данный вид работы не предусмотрен УП».

9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ (ЗАЧЕТУ)

Вопросы к зачету по курсу

1. Приемы использования нестандартной подачи информации в интервью.
1. Репортаж и эксперимент: сходства и различия.
2. Колонка как жанр журналистики. Виды колонок.
3. Специфика образа автора колонки.
4. Жанрообразующие черты рецензии в публицистике. Специфика научной и публицистической рецензий.
5. Статья как жанр журналистики. Виды статей в современной публицистике.
6. Обзорение как жанр журналистики. Обзорение в универсальной и специализированной прессе.
7. Обзор как жанр журналистики. Жанрообразующие черты и разновидности обзора.
8. Эссе как жанр журналистики.
9. Жанровые черты эссе.
10. Фельетон как жанр журналистики.
11. Очерк как жанр журналистики.
12. Виды очерка. Специфика реализации жанра очерка в региональной прессе.
13. Специфические черты журналистского творчества.
14. Понятие темы и идеи журналистского произведения.
15. Тематическое многообразие журналистских публикаций. Критерии выбора темы журналистом.
16. Содержание понятий общественный интерес и повестка дня.
17. Композиционные структуры журналистских текстов. Принцип перевернутой пирамиды.
18. Специфика отчета как газетного жанра и его отличие от других видов отчета. «Бригадный» метод при подготовке отчета в журналистике.
19. Репортаж как жанр журналистики. Виды репортажа.
20. Журналистское расследование и эксперимент как жанр журналистики.
21. Синтез жанров в репортаже и специфика его проявления.
22. Критерии разграничения информационных, аналитических и художественнопублицистических жанров журналистики.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

23. Сходство и различие комментария и корреспонденции.
24. Композиционные особенности статьи как жанра журналистики.
25. Проблемный очерк и проблемная статья: сходства и различия.


10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019г.).

По каждой форме обучения: очная/заочная/очно-заочная заполняется отдельная таблица.

Форма обучения очная

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.)	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
1 Художественно-публицистические жанры и их характеристика. Жанр эссе.	проработка учебного материала, выполнение практического задания.	2	Тестирование Проверка выполнения практического задания
2 Художественно-публицистические жанры Очерк.	проработка учебного материала, выполнение практического задания. Подготовка к проведению дискуссии	8	Тестирование Проверка выполнения практического задания
3. Художественно-публицистические жанры. Рецензия.	проработка учебного материала, выполнение практического задания.	8	Тестирование Проверка выполнения практического задания
4 Художественно-публицистические жанры. Фельетон.	проработка учебного материала, выполнение практического задания. Подготовка к проведению деловой игры	8	Тестирование Проверка выполнения практического задания
5. Краткая характеристика особенностей других	проработка учебного материала, выполнение практического задания.	8	Тестирование Проверка выполнения

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

художественно-публицистических жанров.			практического задания
--	--	--	-----------------------

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ


а) Список рекомендуемой литературы

основная:

1. Чернышова, Т. В. Основы теории публицистики : учебное пособие для вузов / Т. В. Чернышова. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 184 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12753-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476749>.
2. Лазутина, Г. В. Основы журналистской деятельности : учебник и практикум для вузов / Г. В. Лазутина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 212 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08324-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468900>.

дополнительная:

1. Наумова, Е. Е. Путевой очерк как жанр современной журналистики : учеб. пособие / Е.Е. Наумова, Н.В. Шевцов. - Москва : МГИМО, 2017. - 419 с. - ISBN 978-5-9228-1633-5. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785922816335.html>.
2. Дзялошинский, И. М. Современный медиатекст. Особенности создания и функционирования : учебник для вузов / И. М. Дзялошинский, М. А. Пильгун. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 345 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11621-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475753>.
3. Бобров, А. А. Журналистика в социально-культурной сфере. Обществу и человеку : учебное пособие / А. А. Бобров. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 138 с. — ISBN 978-5-4487-0285-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/76792.html>.
4. Самарцев, О. Р. Творческая деятельность журналиста (очерки теории и практики) : учебное пособие для вузов / О. Р. Самарцев ; под общ. ред. Я. Н. Засурского. - 4-е изд. - Москва : Академический Проект, 2020. - 528 с. (Gaudeamus) - ISBN 978-5-8291-2672-8. - Текст : электронный // ЭБС

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

"Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829126728.html>.

5. Устюжанина, Д. А. Интернет-журналистика : учебное пособие / Д. А. Устюжанина. — Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2019. — 120 с. — ISBN 978-5-7638-3995-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/100022.html>

учебно-методическая:

1. Васильчикова, Т. Н. Методические указания по организации и выполнению самостоятельной работы учащихся по дисциплине «Основы публицистической журналистики» для студентов, обучающихся по специальности 42.03.02 Журналистика. Конвергентная журналистика (бакалавриат) / Т. Н. Васильчикова; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 362 КБ). - Текст : электронный. - <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/7616>.

Согласовано:

ДИРЕКТОР НБ / БУРХАНОВА М.М. / Бур / 2021
Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

б) Программное обеспечение:

- Операционная система Windows;
- Пакет офисных программ Microsoft Office.
- Пакет Adobe Creativ Cloud

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы:

1. Электронно-библиотечные системы:


1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2021]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2021]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2021]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

1.6. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2021]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2021]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.8. Clinical Collection : коллекция для медицинских университетов, клиник, медицинских библиотек // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=9f57a3e1-1191-414b-8763-e97828f9f7e1%40sessionmgr102> . – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

1.9. Русский язык как иностранный : электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Саратов, [2021]. – URL: <https://ros-edu.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2021].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2021]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2021]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2021]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Национальная электронная библиотека : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2021]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. SMART Imagebase // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebsco.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:


7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

Зам. нач. УИТиТФИО
Должность сотрудника УИТиТФИО

Ключкова АВ
ФИО

25.05.2021
подпись дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Аудитории для проведения лекций, семинарских занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций.

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для предоставления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе. Перечень оборудования, используемого в учебном процессе, указывается в соответствии со сведениями о материально-техническом обеспечении и оснащённости образовательного процесса, размещёнными на официальном сайте УлГУ в разделе «Сведения об образовательной организации».

13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации


Разработчик



подпись

профессор Васильчикова Т.Н.

должность ФИО

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Приложение 1.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Список рекомендуемой литературы

основная

1. Паутов, А. Д. История публицистики России : учебное пособие / А. Д. Паутов. — Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2012. — 152 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65045.html>
2. Ушанов, П. В. Журналистское расследование (политико-идеологический аспект) : учебное пособие / П. В. Ушанов. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 78 с. — ISBN 978-5-4486-0003-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66627.html>

дополнительная

1. Енина, Л. В. Практика журналистского общения : учебное пособие / Л. В. Енина, В. Ф. Зыков. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 76 с. — ISBN 978-5-7996-1853-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66576.html>
2. Бобров, А. Литературная работа журналиста : учебное пособие / А. Бобров. — Москва : Московский гуманитарный университет, 2016. — 220 с. — ISBN 978-5-906912-20-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/74729.html>
3. Аналитическая журналистика : конспект лекций / составители А. В. Ларина. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 124 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102896.html>

учебно-методическая

1. Васильчикова Т. Н. Методические указания по организации и выполнению самостоятельной работы учащихся по дисциплине «Основы публицистической журналистики» для студентов, обучающихся по специальности 42.03.02 Журналистика. Конвергентная журналистика (бакалавриат) / Т. Н. Васильчикова; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 362 КБ). - Текст : электронный. - <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/7616>

Согласовано:


ДИРЕКТОР НБ
Должность сотрудника научной библиотеки

БУРХАНОВА М.М.
ФИО


подпись

2022
дата

б) Программное обеспечение:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

- Операционная система Windows;
- Пакет офисных программ Microsoft Office.

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы:

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2022]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2022]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2022]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2022]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2022]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2022].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий EastView : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2022]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2022]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД Гребенников. – Москва, [2022]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2022]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.


5. SMART Imagebase : научно-информационная база данных EBSCO // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал . – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

7.1. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

Э.И. Калашников
 Должность сотрудника УИТИ

И. Ключков
 ФИО

[Подпись] *19.04.22*
 Подпись дата